

Visita – entrevista a Pedro Roth

La entrevista con Pedro Roth tuvo lugar en su casa taller y comenzó con su historia de vida, este artista nació en Budapest, Hungría y es Licenciado en Realización Cinematográfica. Desde muy joven la fotografía ocupó un lugar importante de su trabajo visual, así como también el cine. Con el tiempo el dibujo y la fascinación por las tintas de colores hicieron que Pedro tomara otros caminos por las artes visuales. Pasado el tiempo se hizo conocido en todas las áreas en que se ha expresado; nos cuenta que se deja llevar por las ocurrencias de los que lo rodean, por los recuerdos y por los miedos. También comenta que ha realizado decena de muestras individuales por todas partes del mundo, Buenos Aires, México, París, Praga, Berlín y su tan amada Budapest, donde inició su vida.

Surgió en la charla la importancia que tiene para él la parte docente, ha dictado muchos cursos de fotografía, de imagen cinematográfica y de dibujo y la implementación de color en el mismo. Contó en especial que tiene varios libros en su haber, algunos con reflexiones puntuales sobre el hombre en la actualidad, que fue realizado a la par de su tarea visual.

Consultado por los numerosos reconocimientos y las variadas distinciones que ha recibido, dice que lo más importante es ser aceptado y querido en la Argentina, país que eligió para formar su familia y realizar su trabajo como artista.

Simple, ameno y con una carga de humor muy importante, la charla fluyó alrededor de sus obras y en esta oportunidad la directora del museo seleccionó el corpus de imágenes que vendría posteriormente a la exposición en el MAC.